

時潮の流転

昭和14年寮歌

望月真三郎君 作歌

竹村伸一君 作曲

Andante

The musical score is written on five staves in treble clef, 2/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 66 (♩ = 66). The lyrics are written below the notes. The melody is simple and lyrical, with a final double bar line at the end of the fifth staff.

♩ = 66

じちよ — のながれ そう そうと、
とき けんこん に めぐり たつ、
きよらい、 つねなく ひと かわり、
うじょう — — むい の かね の ねに、
こじょう — の はる は まだ あさし。